



PRESSEMEDDELELSE

NU MÅ DET VÆRE BILLEDKOLERNES TUR!

Landsdækkende kampagne

- billedskolerne for børn og unge ønsker statsstøtte!

Danmark satses på kreativitet, innovation og viden. Det kræver, at vores børn og unge får stimuleret og udviklet deres visuelle kompetencer, deres lyst og evne til at eksperimentere og til at udfordre sig selv. 15.000 børn og unge følger i dag forløb på landets 110 billedskoler. Her fordyber de sig i kunst, tegning, arkitektur, film, maleri, skulptur og et væld af nytænkende projekter.

"Billedkunsten lærer os at anlægge nye perspektiver på virkeligheden, på os selv og hinanden. Derved bidrager billedkunsten til vores muligheder for at begribe og håndtere den kompleksitet tilværelsen byder på", siger Rune Gade, formand for Statens Kunstråds Billedkunstudvalg og bidrager til publikationen 'Billedskoler i Danmark'.

Billedskolerne for børn og unge er vigtigere end nogensinde. Derfor er et klart budskab med publikationen, at politikerne skal sætte billedskolerne på finansloven og dermed sidestille den visuelle dannelse med den musikalske.

Udvikling af børns visuelle kompetencer og kreative tænkning

Landsforeningen 'Børn, Kunst og Billeder' står bag publikationen, der på inspirerende vis synliggør, hvad landets mange billedskoler kan, og hvad de bidrager med. Billedskolerne er et af de første led i den kreative fødekæde. Tusindvis af børn og unge på landsplan udvikler her nogle af de kompetencer, som politikere, erhvervsfolk og uddannelsesinstitutioner efterlyser.

Lars Goldschmidt, direktør i Dansk Industri skriver i publikationen:

"Kunst, design og arkitektur handler om at tænke og skabe i den fysiske virkelighed. Det er af meget stor betydning set fra et arbejdsmarkedssynspunkt, at de unge ikke blot har mødt dette perspektiv tidligt i deres dannelse, men rent praktisk har anlagt perspektivet og brugt metoder og idéer fra de skabende fag i processer, hvor de producerer billeder, design eller andre fysiske artefakter".

Ligestilling mellem kunstarterne

Musikskolerne i Danmark er statsstøttede, det er billedskolerne ikke! Den ulighed skal ændres nu, så der kommer ligestilling mellem kunstarterne og stabil økonomi til at drive billedskolerne. Hvis Danmarks fremtid som innovativ og kreativ vidensnation skal realiseres, er første led i fødekæden afgørende. Med billedskolerne på finansloven kan vi sikre, at børn og unge over hele landet kan blive understøttet i deres selvstændige, kreative udvikling og samtidig styrke deres evne til at bringe nye perspektiver og ressourcer i spil.

Se publikationen på www.bornkunstogbilleder.dk

Venlig hilsen

Redaktionen og Landsforeningen Børn, Kunst og Billeder

Kontakt

Karen Marie Demuth, formand Landsforeningen Børn, Kunst og Billeder,

Tlf. 86 99 41 50, karenmarie.demuth@get2net.dk, www.bornkunstogbilleder.dk

Lise Munk, leder af Billedskolen i Toldkammeret, Helsingør, tlf. 26 71 17 80, lm64@helsingor.dk

Eva Ring, leder af Billedskolen i Tvillinghallen, København, tlf. 35 43 42 46, evring@billedskolen.kk.dk

Hanne Algot Jeppesen, leder af Aarhus Billed- og Medieskole, tlf. 86 20 22 23,

hanne@aarhusbilledogmedieskole.dk